



Plan szkoleń Archline Interior na 2021 rok

Szkolenie podstawowe – 2 dni (1 dzień = 7h zegarowych z uwzględnieniem przerw)

Szkolenie rozszerzone – 1 dzień

Szkolenie podstawowe

Dzień 1

0,5h – ogólne omówienie programu, zapoznanie z technologią/standardem BIM i parametryzacją. Omówienie interfejsu programu, konfiguracja programu do pracy, przełączanie okien

0,5h – podkłady rysunkowe JPG, DWG/DXF, PDF – wczytywanie, kalibracja.

1h – ściany – ustawianie parametrów, wstawianie, edycja (łączenie, kopiowanie, modyfikowanie, wnęki w ścianie)

1h – stropy i sufity podwieszane – ustawianie parametrów, wrysowywanie, edycja, obniżenia, podwyższenia, proste sufity podwieszane, otwory.

1h – okna i drzwi – zapoznanie z biblioteką dostępnych elementów, wstawianie, modyfikacja wartości parametrycznych (dopasowanie okien/drzwi do potrzeb projektu)

1h – belki, słupy i schody – omówienie pozostałych elementów architektonicznych, proste przykłady parametryzacji schodów

1h – sztukaterie, listwy ozdobne, gzymsy – zapoznanie z narzędziem, omówienia zagadnienia tworzenia i zapisywania własnych profili, zmiana płaszczyzny roboczej.

Dzień 2

0,5h – ustawianie i praca z widokami, edycja kamer/widoków, tło w widoku 3d

1,5h – modele 3d – skąd brać modele 3d do projektów, omówienie stron 3d warehouse i pozostałych, import modeli z plików zewnętrznych, modyfikacje modeli, tekstuowanie, zarządzanie biblioteką modeli, zarządzanie modelem w scenie (obracanie, kopiowanie, przemieszczanie, kopiowanie w szyku itp.)

1h – materiały – omówienie edytora materiałów, jak tworzyć własne materiały, zarządzanie materiałami, co to są „materiały systemowe” i jak to działa. Nakładanie materiałów jako „płytki/malowanie”

0,5h – oświetlenie – tworzenie własnych lamp na podstawie gotowych modeli – dodawanie źródeł światła, zapis lamp do biblioteki

0,75h – okładziny – ścienne i podłogowe, dzielenie na regiony, malowanie ścian, układanie płytek w widoku 2d i 3d, edycja już stworzonych układów

0,75h – moduł meblowy – omówienie założeń pracy w module meblowym – przygotowanie frontów, tworzenie nowych szafek i edycja gotowych

1h – dokumentacja – wizualizacje projektów, wymiarowanie, tworzenie rysunków (rzuty, przekroje, rozwinięcia ścian), dodawanie własnych elementów (opisy, tabelki itp.), arkusze wydruku, proste zestawienia elementów i materiałów, wydruk, zapis do PDF.



Szkolenie rozszerzone

1h – projekty wielopiętrowe, tworzenie nietypowych schodów, edycja balustrad

1h – listwy świetlne LED, świecący tekst, wstawianie spotów po zadanej ścieżce, omówienie innych źródeł światła (światło powierzchniowe, IES), tworzenie własnych źródeł światła

0,5h – akcesoria elektryczne – dokumentacja instalacji elektrycznej, symbole, tworzenie własnych

1,5h – moduł meblowy w przykładach; wspólne wykonanie 2 parametrycznych frontów (front z uchwytem podbieranym, front z otworem ze szprosami), stworzenie 2 szafek (wysokiej z zabudową AGD i niską pod zlew itp.)

2h – zapoznanie z modułem do prezentacji w czasie rzeczywistym – Archline LIVE – przenoszenie projektu z Archline do modułu LIVE, synchronizacja, edycja sceny w LIVE – oświetlenie, materiały parametryczne, wzbogacanie sceny na potrzeby prezentacji „na żywo” (obiekty ruchome, efekty specjalne), tworzenie ścieżek animacji, tworzenie panoram 360, import własnych modeli spoza Archline.

Szkolenie „MEBLARSKIE”

0,5h – omówienie zasad pracy z parametrycznym modułem do konstrukcji mebli.

1h – tworzenie parametrycznych frontów i płyt meblowych – przykłady: front z uchwytem integralnym, front ze zdobieniem frezowanym).

2h – moduł do konstrukcji szafek – omówienie parametrycznych narzędzi do konstrukcji/modyfikowania mebli – przykłady: szafka pod zlew nakładany, szafka wysoka z lodówką zabudowaną, wstawianie urządzeń AGD

0,5h – cokoły, listwy wieńczące, listwy podszafrkowe

0,5h – blaty parametryczne

0,5h – dokumentacja: rysunki techniczne, wymiarowanie, zestawienia materiałów, rozkrój

1h – pozostałe narzędzia do modelowania 3d przydatne przy projektowaniu mebli



Plan szkoleń Archline dla architektów na 2021 rok

Szkolenie podstawowe – 2 dni (1 dzień = 7h zegarowych z uwzględnieniem przerw)

Szkolenie rozszerzone – 1 dzień

Szkolenie podstawowe

1. Wprowadzenie do technologii BIM

a) Interakcja z programem:

- Ustawienia interfejsu
- Zaznaczanie
- Edycja

Wprowadzanie wartości

b) Podrys i opcje wyświetlania:

- Rysowanie linii prostych, tworzenie linii równoległych i generowanie siatki konstrukcyjnej
- Rzuty, przekroje, elewacje – poruszanie się po menedżerze projektu

2. Tworzenie budynku

a) Ustawienia ogólne:

- Ustawienie struktury budynku – ilość i wysokość kondygnacji
- Szczegółowe ustawienia wysokości punktów charakterystycznych takich jak: wykończenie podłogi, dolna i górna płaszczyzna konstrukcyjna, sufit itp.

b) Narzędzie „Ściana”:

- Ustawienia parametrów ściany
- Zapisywanie nowej ściany w bibliotece
- Wybieranie sposobu wprowadzania ściany
- Rysowanie ściany i wybór jej umiejscowienia
- Ściany szkieletowe – optymalizacja, wybór elementów.

c) Narzędzie płyta/strop

- Ustawienia parametrów płyty
- Zapisywanie nowych ustawień do biblioteki
- Sposoby wprowadzania płyty
- Płyta ze spadkiem
- Stropy gęstożebrowe
- Docinanie stropu dachu i ścian i innych elementów architektonicznych

d) Narzędzie „Drzwi”:

- Ustawienia parametrów drzwi: forma, framuga, symbol, elewacja, strop, nadproże, opisy oraz ustawienia szczegółów parametrów
- Zapisywanie nowych drzwi w bibliotece
- Wstawianie drzwi do obiektu

e) Narzędzie „Okno”:

- Ustawienia szczegółów parametrów okna: forma, wymiary, parapety, okiennice, podziały oraz opisy
- Zapisywanie nowych okien w bibliotece
- Wstawianie okien do obiektu
- Ustawienia i wstawianie okien dachowych

f) Narzędzie schody:

- Sposoby wrysowania schodów
- Ustawienia parametrów schodów: Geometria schodów, Konstrukcja nośna, Ustawienia ostatniego stopnia, Ustawienia pierwszego stopnia, Elementy dodatkowe (trepy, podstopnice, balustrada ...)
- Docinanie płyty powyżej schodów – automatyczne i ręczne

g) Narzędzie balustrada:

- Tworzenie balustrady dla schodów



- Tworzenie balustrady według określonej ścieżki
 - Ustawienia parametrów barierki: Poręcz, Tralki, Płyta, Umieszczenie barierki względem stopnia,
 - Poziome pręty, Pionowe pręty, Panele
- h) Tworzenie dachu i wstawianie rynien:
- Typy dachów
 - Wrysowanie dachu
 - Ustalenie głównych parametrów: wysokość ściany kolankowej, okap, warstwy połaci dachowej, pokrycie.
 - Określenie docięcia dachu do ścian i stropów.
 - Określenie wyświetlania na rzucie i modelu 3D
 - Wstawianie rynien
- i) Wstawianie komina:
- Ustawienia parametrów komina
 - Wstawianie komina
- j) Tworzenie więźby dachowej:
- Optymalizacja ustawień i wstawianie krokwi
 - Optymalizacja ustawień i wstawianie murłat
 - Optymalizacja ustawień i wstawianie belki kalenicowej
 - Optymalizacja ustawień i wstawianie jętek/kleszczy
 - Optymalizacja ustawień i wstawianie łąt
 - Ustawienia wyświetlania więźby w modelu 3D oraz rzutach 2D.
- k) Elementy konstrukcyjne:
- Tworzenie belek
 - Tworzenie słupów
 - Łamacze światła: pionowe, poziome, dowolne.
- l) Tworzenie cyfrowego modelu terenu:
- Tworzenie modelu terenu „ręcznie”
 - Tworzenie modelu terenu za pośrednictwem google earth
 - Tworzenie modelu terenu z pliku.
 - Optymalizacja ustawień
 - Omówienie dodatkowych opcji narzędzia Teren.
- m) Wstawianie mebli i elementów 3D do projektu:
- Wstawianie elementów biblioteki ARCHLine
 - Wstawianie elementów 3D z BIM Object i 3D warehouse

3. Ustawienia widoków i tworzenie dokumentacji projektu

- a) Opisy pomieszczeń:
- Ustawienie dla powierzchni netto
 - Ustawienia parametrów pomieszczeń
 - Oznaczanie pomieszczeń
 - Tworzenie zestawienia pomieszczeń
 - Zapisywanie zestawienia do formatu excel
- b) Projektowanie elewacji:
- Wygenerowanie widoków elewacji
 - Tworzenie elementów paneli z innych materiałów
 - Teksturowanie
 - Wykańczanie elewacji



- c) Tworzenie dokumentacji:
 - Tworzenie i optymalizacja przekroji
 - Wymiarowanie rzutów
 - Tworzenie szablonu wydruku
- 4. Tworzenie wizualizacji
 - a) Ustawianie tekstur:
 - Wybieranie tekstury
 - Ustawienia wielkości tekstury
 - Ustawienia kontrastów
 - b) Ustawienia światła:
 - Światło naturalne
 - Światło sztuczne
 - c) Ustawienia kamer
 - d) Ustawienia widoku i renderowanie
 - f) Narzędzie analiza zacienienia.



ARCH
GATEWAY TO BIM

